

LA POLICIA REALIZO HOY EL SEPELIO DEL OBRERO ENRIQUE GOMBAS, MUERTO EN LA REFRIEGA DE AYER

EL SEPELIO FUE EFECTUADO POR EMPLEADOS DE LA SECCION ORDEN SOCIAL DE INVESTIGACIONES - COMO EN EL CASO DE WILKENS. - CON ESTE MOTIVO, EL PARO RESUELTO POR LA U. S. A. QUEDA SIN EFECTO

La F. O. R. A. resuelve reanudar mañana el trabajo a las 6 horas

En las entidades gremiales

Presidencia de la F. O. R. A. — Esta tarde el congreso directivo de la F. O. R. A. con el objeto de considerar

la marcha de los movimientos existentes. Los oradores condenaron los hechos de ayer y tuvieron palabras de elogio para los conjuntos obreros en la refriega.

Más como se llegara a saber que hoy se había efectuado el entierro de las víctimas del tiroteo, por cuenta de la poli-

Sepelio de Gombas Vilamé

Muerto el infeliz obrero, fue trasladado al hospital Ramón Magla, en donde se le practicó postiblemente la autopsia.

Más tarde, a las 7 y 30 de la madrugada, un carro de policía, custodiado por empleados de la sección Orden Social

y ha trabajado anteriormente como policía.

Tomado declaración el juez doctor Lavallol, acompañado de su secretario, doctor Polito.

Vigilantes molestos

Llega a nuestro conocimiento que los agentes de policía destacados en el local de la calle Bartolomé Mitre 257, para su custodia, en virtud de haber sido clausurado por disposición de la justicia, molestos a los transeúntes que por cualquier razón tienen necesidad de transitar por la mencionada arteria.

Poco tarde, a un pobre anciano, sin ningún motivo, lo cubrieron de insultos, profiriendo epítetos que están muy lejos de armonizar con la cultura que debe ser un alto exponente de ecuanimidad en toda clase de instituciones, civiles y policíacas.

Sería sumamente lamentable que los hechos se repitiesen, máxime cuando para ello no existe ningún derecho que los autorice para llevar a cabo tales desmanes que son desde luego, improcedentes y fuera de lugar.

Barraza dice que ha procedido en legítima defensa

Cuando se produjo el desorden que desembocó en el lamentable suceso ocurrido de ayer, Barraza, el obrero sindicado como promotor, creyó verse agredido por el oficial inspector Alberto Poggi, de la sección 5.ª, quien cargaba un revólver en su mano derecha. Por ello es que tiró uno de su arma, haciendo varias disparos uno de los cuales hirió al mencionado inspector Poggi.

En aquel momento lo que manifestó Barraza, y que evidenciara una legítima defensa, teniendo en cuenta las circunstancias del hecho.

Ante el juez doctor Lavallol y el obrero Barraza, rechazó esta declaración, que la confirmaron varios testigos.

Actitud chocante de la sección Orden Social

Como informamos en esta misma edición, esta tarde ocurrió el Departamento de Policía el juez de instrucción doctor Lavallol, acompañado de su secretario doctor Polito, a fin de tomar declaración indagatoria a las personas designadas a raíz de los sucesos ocurridos ayer.

Con el propósito de obtener la información gráfica correspondiente concerniente al Departamento Central, Edificios en nuestro derecho. Sin embargo, los empleados de la sección Orden Social de Investigaciones, no se dieron por satisfechos, sino que se negaron a permitir que los reporteros de los demás colegios se les permitiera tomar la correspondiente nota.

Esto es improcedente y como no dejara

Era de oficio panadero y no tiene familia en el país. Gombas fue mortalmente herido de dos balazos, uno en el ojo derecho y otro en el frontal y su muerte fue instantánea.

El cadáver de Gombas—según se nos informó a últimas noticias—ha sido embalsamado. En nuestra 5.ª edición confirmamos o rectificamos la versión.

Bartolomé Mitre 257.

En este lugar, al mando de un club, han sido dispuestos por la Justicia para la custodia del local.

Intervención de la justicia

El juez de instrucción doctor Lavallol, acompañado de su secretario doctor Po-



Estado en que quedó el interior del tranvía incendiado anoche en Avellaneda

la situación del momento y las medidas definitivas que debían adoptarse ante la

halimación por su cobardía y por los antecedentes que le imputan.

Después de un breve discurso, se dispuso hacer acto, debiendo reanudar las tareas en todas las actividades, mañana a las seis horas.

Esta resolución fue comunicada de inmediato.

Queda sin efecto el paro decretado por la U. S. A.

Por su parte, la U. S. A., que había dispuesto el paro para el día del sepelio de la víctima del tiroteo de ayer, ante la desaparición de ese motivo, dispuso esta tarde sin efecto la resolución de referencia.

Los carreros reanudarán sus actividades.

Esta tarde la junta directiva del gremio de carreros, dispuso reanudar desde mañana las actividades de todo el gremio.

ECOS DEL TIROTEO

Podemos confirmar ampliamente los rumores que pulularon en nuestra 5.ª edición, sobre el sepelio de los restos del obrero Enrique Gombas Vilamé, muerto trágicamente en el tiroteo de ayer y en las circunstancias que son del dominio público.

Este infeliz obrero parece no tener familia en el país, a pesar de su larga residencia. Como hemos informado, Gombas Vilamé se encontraba en el local obrero de la calle Bartolomé Mitre, en momentos en que la policía efectuaba la primera descarga sobre los concurrentes y postiblemente el trágico no intentó escapar y menos hacer fuego contra la autoridad, pues no tenía arma alguna en su poder, y así lo ha establecido la policía.

Investigaciones, retiró el cadáver del mencionado desconocido, trasladándolo al cementerio de la Chacarita, donde fue sepultado poco después de la llegada del mismo.

La actitud de la policía, similar al del caso de Kurt Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

En este caso, como en el de Wilkens, se debe a que desea evitar un todo forma que los obreros tuvieran la oportunidad de efectuar el sepelio de Gombas Vilamé.

El agente Arias

El agente José Arias, que durante el tiroteo recibió un balazo en el muslo derecho y otro en la región abdominal, dentro de la gravedad de su estado ha experimentado una sensible mejoría. Se asiste en el hospital Ramón Magla.

El local de la calle Bartolomé Mitre ha sido clausurado

El juez de instrucción doctor Lavallol, mediante despacho de haber ocurrido el suceso, dispuso la clausura del local de la sociedad de Resistencia Obrera P. A. ubicada en el Norte, ubicado en la calle

Elto desde el primer momento adoptó las providencias de policía, cooperando en la labor los demás secretarios del juzgado del doctor Lavallol señores Figueroa y Urbina.

Hoy serán interrogados los heridos que se hallan internados en el hospital Ramón Magla.

La F. O. R. A. definirá su situación esta tarde

La F. O. R. A. celebrará esta tarde una reunión a fin de resolver la actitud que deberá asumir frente a los acontecimientos desarrollados ayer.

En Villa María (Córdoba) se produjo un choque entre la policía y los obreros

En Villa María (Córdoba) se produjo un choque entre la policía y los obreros.

Identificación de una de las víctimas

Con la cooperación de la sección Duodécima y de Investigaciones se identificó al obrero que causara víctimas en el tiroteo de ayer.

Este resultó ser Enrique Gombas, hijo de Pedro y de Catalina Vilamé. Nació en Barcelona en el mes de agosto del año 1891 y residía en el país desde hace 12 años.

Barraza se declaró autor de los primeros disparos

Nos informan que Eusebio Barraza, ha declarado hoy en el departamento de policía que fue el autor de los primeros disparos en el choque sangriento de ayer.

Barraza es español, de 32 años de edad,

perforado de un balazo.

Atroídos por las detonaciones, concurren al lugar del hecho algunos agentes acompañados del comisario Luis L. Benítez, quien, después de inmediato las medidas pertinentes dadas la gravedad del suceso.

En segunda instancia que varias comisiones de empleados y agentes recorrieron las alrededores del sitio donde se consumó el atentado.

Según informa la policía, en las proximidades de un terraplén de las vías del Ferrocarril del Sud que existe en el mencionado punto, fueron descubiertas varias planas y una cantidad de espaldas vueltas, lo que evidencia que los autores de los disparos debieron estar allí ocultos.

Las diligencias practicadas resultaron infructuosas.

El cadáver de López fue conducido en una ambulancia al hospital Florio.

La comisaría de aquella localidad prologa las diligencias a fin de establecer el atentado.

UN TRANVIA FUE ATACADO A BALAZOS

El conductor del mismo resultó muerto

En Pileyro, partido de Avellaneda, momentos antes de dar las 23.10, un grupo de obreros atacó a un tranvía de la empresa del Puerto, de cuyo atentado resultó muerto el conductor del vehículo, Ricardo López, español, soltero, de 32 años de edad.

Al pasar a la hora precitada el coche número 226 de la línea A. por la cañuta Ecuador y Rivadavia, lugar donde se encontraban varios terrenos baldíos, fué de improbita atacado a balazos.

Como es natural, los disparos causaron la alarma concitante entre los pasajeros que viajaban en el coche, quienes de inmediato trataron de ocultarse para salvar sus vidas.

El tranvía no detuvo la marcha, pero el guarda que iba a cargo del mismo, Amalio Fugère, notó con gran sorpresa que López no se hallaba en su puesto. Estancado, sospechando que algo grave hubiese ocurrido, acudió a la plataforma, delantero y encontró a Ricardo tendido, exhalando el último aliento.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

Adolfo Bazzardi, herido de bala en el muslo derecho.

La reanudación del trabajo es casi general en todo el país
Hoy la ciudad recobró su aspecto habitual

solitudes desiertas. Era nada menos que el mono. Hacia ruidos por el foro.

—¿Quo vadis, Taborda?

Y Taborda usaba un pretexto. El hombre hecho para la acción. La ineptia para la inacción.

Descabe aspirar a pulmones llenos de aire fresco de la madrugada. Busco motivos para sus caricaturas. Ridículo para a los guardias blancos. Era fijo que Taborda se había convertido en un Cristo traidor que algún día deslata a los la cruz solitarios...

Y antes el mono Taborda no era. Era un hombre, conde, casi heroico. Pero desde que fue... ¿cómo se dijo?... el sidente Alvear ha cambiado. Desde cuenta con la cara amista presidente se siente lleno de responsabilidades.

Voces musicales....

—Hay Dios mío, no salen los simpatizantes —decía otra—. ¡Pues no!

—Y alguien, dueño de una de esas dulces voces femeninas tuvo una inspiración para de Nerón...

—Quememos a CRÍTICA como Nerón quemó a Roma...

Y echaron un cuarto litro de naité.

los dueños de las dulces voces femeninas se prendieron como a tres pórforos. Luego yeron desapavoridos. El coló Caprara y distinguíalos a la luz del incendio. Catorseñaban las cadenas neuróticas. Y llevaban pantalones ..

Así nos ha relatado el colo Caprara orígenes y desenvolvimientos del sintro de esta madrugada. Y así debió El arrebato neurótico de unas cuas personillas hermafroditas.

no que llena un vacío que lamentablemente existía en nuestro régimen imperial.

Sancionada en casi todos los países del mundo, no podía menos que ser también entre nosotros, máxime si se tiene en cuenta que el presente movimiento

Creado, al fin, el impuesto, la recaudación que por ese concepto se logra va a suplir con ventaja lo que se obtiene no fruto de gravámenes terrisorios que san hoy sobre el pequeño comercio, y

Quiero decir que si la creación del impuesto a la herencia constituye una excelente obra, puede serlo aún más si, como consecuencia de la nueva fuente de recursos, se suprime del nuestro régimen positivo esos gravámenes injustificados.

El nuevo impuesto crea una excelente

perspectiva para la sanción de otro viene a ser como un complemento de los que nos referimos al impuesto a la renta y la herencia ha sido gravada, con más razón debe serlo la renta, pues en nuestro país hay un número abundante de rentistas que para el Estado significan un aporte económico mucho más

portante que el que se obtenga por aplicación del impuesto a la herencia. Por otra parte, desde cualquier punto de vista que se considere, aparece más lógico y más justo el gravamen rector, y por ello esperamos que en futuro muy lejano obtenga también su aplicación.

/ Francia
retrograda

Su vuelta hacia el Vaticano

¡Vuelve al Vaticano y aunque para simular esa vergonzosa vuelta sostenga que ella deja intactos los principios laicismo del Estado y que va a Roma sólo como a centro político, la verdad es que el contacto va a existir con de-

GRAN CONCURSO D

Pronósticos de ganadores p
gentino:

18.	carrera
21.	"
22.	"
42.	"

Pronósticos del marcador d

19. 20.
Tiempo del clásico Bu
Firma
Dirección

Se traslucen, esperando que todo se resuelva pronto.

Los gremios adheridos a la F. O. R. A., de acuerdo a la resolución adoptada por la Federación Local, todos los gremios adheridos a la F. O. R. A., continúan firmes en su postura de protesta. Desde entonces a su origen en los sucesos ocurridos en el día de ayer, en el local Barriobonito Nitre 3270.

Resolución de la U. S. A.,

La resolución de la U. S. A., tomada en la asamblea general de anoche, fue discutida hasta las primeras horas de la mañana.

Por ella se resuelve la vuelta al trabajo de los gremios adheridos, aconsejándose a los que no desearan un paro de protesta por los hechos ocurridos el día de ayer, para el día del sepelio de las víctimas.

La resolución aprobada anota, y que nos ha sido enviada, dice textualmente:

"Resolución del Comité Central de la U. S. A. y del Comité de la Unión Obrera Local, y como protesta contra el atropello llevado a cabo contra los trabajadores, resuelven:

En virtud de los hechos ocurridos en la local de la calle Bartolomé Mitre 3270, los C. C. exhortan a la clase trabajadora que hagan abandono del trabajo como acto de protesta contra el brutal atropello policial, el día del entierro de las víctimas—Los comités Central y Local."

CONDUCTORES DE CAMIONES

FEDERACION OBREROS DE LUZ FUERTE.

En la asamblea efectuada por esta entidad obrera se resolvió continuar el paro de protesta y solidaridad con may

firmeza dando el atropello cometido por
policia frente al local de los panader
del cual resultaron varios compa
victimas de las balas
(Que los espiritus no decaigan, com
radas! Todos firmes en la brecha a i
de doblegar a la despótica sociedad q
nos oprime.
Hoy 16 de junio a las 16 horas, n
nuestro local social. ¡No dejen de co

nidad de vocal de la Suprema Corte:
Son unos porcos caídos accidentalmen
te en la cila de la vida.

El ejército se

reorganiza

ES EL MOMENTO PUES, DE PREPARAR A LOS DISTRITOS MILITARES PARA LA ATENCION QUE MEREZCAN.

Hoy vamos a decir unas cuantas palabras sobre los Distritos Militares, su función en el Ejército y su estado actual, porque creemos que ello es conveniente en los precisos momentos en que el Ministerio de Guerra afronta la tarea de reorganizar y modernizar la Institución.

Y no pretendemos — con lo que va a leerse —, haber descubierto la pólvera sin ruido, sin humo y sin olor...

Puede decirse que los Distritos Militares son en la colectividad militar, lo que los registros civiles en otro orden de cosas. Ellos, llevan la lista de los incorporados, constatan su situación dentro del organismo y son de esta suerte, lo que la rueda en el carro: el aparato indispensable para la marcha del conjunto.

Pero la tarea máxima de los distritos no se realiza en los días normales. Cuando su indisponibilidad se manifiesta, en forma concyuyente y su fracaso trae apor-

rejada ulterioridades cuya magnitud no se puede prever, es en los casos de movilización.

Si el distrito falla, falla la movilización sin remedio.

Calcúlese, pues, lo que una función tiene en nuestro país, donde la falta de una señal absoluta de carreteras transitable dificulta la concentración de ciudadanos para colaborar en la suma de inconvenientes.

Agréguese a lo dicho el postulado básico para la eficiencia de la institución: la celeridad en todas sus operaciones, y se comprenderá la importancia de la función, y como colorarla, la causa.

dad de los jefes elegidos para llenar
Sin embargo, es doloroso constatar que
no se ha cumplido esta última parte.
Salvo excepciones, los Distritos Milita-
res no están a las órdenes de militares
capaces.
Creemos que es un caso de importan-
tísimo error, el apuntado a nuestro juicio,
los Distritos debían tener a su frente
sin excepción, oficiales de Estado Mayor
y a ellos debía dedicarse el máximo de
preferencia, atento a la responsabilidad
que se les hará pesar en un caso dado.
Estamos a tiempo y el momento es opor-
tuno.

Si se quiere que la reorganización apun-
tada sea efectiva y completa, subsane
este defecto, que en vano se invertirá di-
nero en ornamentar el edificio, si los co-
mientes fallan.

Los cigarros toscanos
"Regia Italiana" y
"Avanti"

Estos son los cigarros que en mayo-
ridad se venden en Buenos Aires a
precio de 10 centavos cada uno. El im-
puesto interno que los grava actualmen-
te es de 10 centavos.

ANTICIPOS
a los herederos. Doy cualquier cantidad en 24 horas. Datos por carta a A. V., Maipú No. 450.

SECRETOS.

OSEROS TONELEROS.—
El día de la satisfacción el con-
star por la comisión que recorrió los ta-
lleres el completo abandono del trabajo
que hicieron los componentes de nuestro
partido. Al día siguiente al deber que la C.
A. había hecho por medio de circular pa-
ra así cupar el puesto que nos correspon-
día. El día siguiente al pretensión que
el poder de la organización por el aseña-
do del vencedor de los crímenes de
Santiago Wilson.

Que el recuerdo del martir esté en
vuestras conciencias!

**RAULROS, VALLEROS, MARROQU-
TINEROS Y ANDES.**

El día de la calandía ayer se acordó
continuar la huelga hasta tanto la F.O.

Los difusores de la prensa plean por las mismas causas reiniciar el paro. Los talleres y coches no pocos los que quedan.

La U. S. A. habia dado por terminada la guerra pero abocados al fracaso por el debido a los sucesos habido en ésa. Se siguen comentando los artículos de CRÍTICA, que es muy leída.

ha una perdida de un millón y medio de pesos al fisco. Pero una energética campaña que CRÍTICA, como siempre demofa-

rogaban antes y esto para salvaguardar los intereses del país contra la rapacidad y la baja especulación de los que creen que en nuestro país son bienes de difuntos, los intereses del fisco.



Reumáticos II

La aplicación de un solo Preparado Omasa, en las afecciones reumáticas, como en todo dolor y debilidad de espaldas, cintura, caderas, varices y, en general, todo dolor articular y muscular, es suficiente para

SE VENDE en todas las farmacias del país, en casi todas de los demás países americanos y pronto há de venderse en todo el mundo. Tanto e su eficacia.

SOLICITE PROSPECTOS

Oetken y Cia.

**omico
del y po**

HOY	TEATRO	HOY
-----	--------	-----

ESTRENO

MINARIST

MULTIPLICACIONES

**SE POSTERGA
TRENDO DE "PE
LAS DE AMO**

La revista de Víctor y Q
verde, que debía estrenarse
San Martín por la compañía,
está transitoria para mañana.
La posterogación obedeció a
sea ensayar concurrentemente
obra, con la cual cifra la em
de las esperanzas de éxito.

**FLORENCIO S
CHEZ EN EL SA**

Es útil que, de cuando en
compañías argentinas respon
más valiosas de nuestro rep

resulta doblemente aleccionadora porque con el contraste se valoran mejor las meritorias y bien intencionadas obras del teatro nacional de los últimos años, sino porque se muestra la necesidad de la labor

se hace con fino, que al público le resulta únicamente con novedad muchas veces vale más una conocida que otra mala por sí misma.

Entendiéndolo así, Simart y teniendo la idea de recordar al pueblo de Florencia Sánchez próximo efectuarán la reposición familiar, una de las plenas y dolorosas de aquel talento pronto desaparecerá. Es de otro público ha de acudir a prescripción de Florencia, aunque con la tercera parte de su origen despareciera las obras serían típicas y tanto como

"EL APURÓ DE

LA FLORE

MEJOR PRESE
F WINTER

CANGALLO 70
U.T. 33 AVE

EN EL SARM

Ernesto Vilches presenta
des atracciones esta

HOY, MIERCOLES

Reprise

"EL CORAZON M

(La Coeur Dispo

VIERNES 2

Estrono

AMOR DE M
(Le Danseur des Ma

ADORNO
para fiestas y casa
SERVICIO PARA PA...

TOLDOS
para patios, carpenteras
Triunvirato

Joyeria "LA MA
VIAMONTE
U. Telef. 399,

**COMPRAMOS ALHA
LLANTES Y PERLAS
INTEGRO SU VALOR**
Seriedad y discreción

El robo de una obra de arte



Los días "épicos" de la lucha cuando una Mrs. Pankhurst llamaba la atención del mundo por sus comas raras y por haber inventado aquello de la huelga del hambre, cuando se agredía a los ministros de estado en las calles de Londres, cuando los "sufragistas" eran la preocupación constante de los policemen londinenses, entonces estaba de moda hablar de feminismo y de las sagradas reivindicaciones que pedían las mujeres. Hoy, todo aquello nos sabe un poco a flambé. Las mujeres se han moderado en

La savanora. — ¡Y pensar ser un detective.

La papa. — ¿Por qué?

La zanahoria. — Porque tiene ojos de patito.

Colgado Nacional D. F. Sarniente. — Han querido materializar en este establecimiento los carros y repuestos de la fuerza pública. Pero no se acuerda al siguiente horario:

Por mañana: 6.30 a 7.30, el carro del ingeniero José B. Fernández, los lunes, jueves y sábados de 11 a 12; el carro del doctor P. Macaco, martes, jueves y sábados, de 11 a 12.

Por la tarde: a cargo del ingeniero José B. Fernández, los lunes, jueves y sábados, de 17 a 18 y los jueves y sábados, de 18 a 19; el carro del doctor P. Macaco, martes, jueves y sábados, de 17 a 18 y los jueves y sábados, de 18 a 19.

Los domingos el establecimiento, los 30 días de la semana, desde las 6.30 hasta las 18.30, y de otros intervalos siempre, podrá acogerse a estos carros hasta el 30 de mayo de la fuerza de clase.

— ¿Cuánto renta al día?

CENTROS SOCIALES

[illegible]

UN RESERVOIRIO DE CUIDADO

Es que mece y no se cede, conspira deliberadamente contra sí mismo.

Más opresión que le toma la garganta, esos golpes de tos que le quitan la respiración; esas puntadas dolorosas en el costado y esos espasmos y espasmos de las cordales que le molestan por la mañana, deben convencerlo que se está incurriendo una enfermedad grave. No demore, pues, en tratarse enseguida, tomando tres cucharadas diarias de ese tónico y otros segundías de una taza de té o de un café caliente, que con tan sencilla medicina, conseguirá dominar y curar cualquier afección de esta naturaleza, por aguda y crónica que sea.

CAL

**USAD EN SEGUIDA
EL REGENERADOR
VENCEDOR
DEL CABELLO**

Evita la caída del cabello-Saca la caspa y cura la calvicie.--Se garante sus buenos resultados

PRECIO DEL FRASCO: CINCO PESOS

**Por pedidos
'dirigirse a la**

FARMACIA MINUCHIN - Pasayreddón y San Luis
Buenos Aires

En Rosario, a
misma precio

FARMACIA CENTRAL

**Laprida y
San Luis**

La venta de Rico para el Haras Las Ortigas

Una primicia que se confirma. — Posiblemente, el establecimiento interesado no podrá abonar lo que se pide por Rico.

La venta de Rico, o mejor dicho, las gestiones de venta de Rico, son ciertas y sujeta información de ayer a una respuesta satisfactoria. Los señores de las Ortigas han aceptado la oferta de venta de Rico por el precio de \$100.000, más los gastos de traslado y de manutención de Rico en el pueblo del señor de las Ortigas.

Espiga reaparecerá en el clásico Bias

La hermosa hija de Espadilla, que tan buena impresión dejó al abandonar la sujeción de percherón, de galope libre y con muchas cosas, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso. Espiga se apartó a Manzanillo, donde dirigió la partida de 100 metros en 42" 25, disminuyendo de paso a subo la primera, poseedora de valioso poco corral.

Ray de Roma

En el hermano de Rico, que es una buena bestia, se ve que es un poco de las cosas de la familia de "Jorgelino". Menciono porque es aún de alguna edad, Ray de Roma, hijo de Víctor Emanuel, tercero, actual poseedor del pueblo Mito.

Aquí, la hija de Batofago.

Que es una de las tantas descendientes del "grande" con prontitud, debió, en el hijo de Saint Wolf.

Rico sería toda una adquisición para el haras de Mito; pero, tenemos el presentimiento de que la operación no podrá efectuarse dada las pretensiones (legítimas, sin duda alguna) del propietario del cruce.

Por otra parte, en el caso de Rico, se desahoga la mano y la de la de la tierra, y al haras Las Ortigas ofrece poco en millaje y mucho en promesa para el futuro.

De qué al que interese con poco oportuno el resultado de los gestiones que se han unido hacia la dirección de Ignacio Omeña y Alfredo Rodríguez, hace unas días.

que muy linda y pronto la veremos realizada sus primeras armas.

La hija de Espadilla, leivada la nota del jefe de las Ortigas, fue ejercitada una partida de 100 metros, lado opuesto a la tribuna, marcando 42" 25.

Aquí, está previsto y no le falta nada, pero no debió.

¿Qué espera don Rico? Así, el sábado.

—Y me tiene loco, nos dijo Mito. —A qué lo atribuye usted, le preguntamos.

Buen Ojo continúa sus ejercicios

Y al parecer afirmados mejor en cada oportunidad, lo que no deja de ser prematuro para el aún Villanueva que pronto de seguir las cosas tendrá oportunidad de volver repitiendo a su crédito.

Rico se trabajó suavemente

El invitado, que está espléndido y de cuya presencia en el clásico Libertad nada puede afearse hasta el próximo sábado, se ejercitó esta mañana con la hija de Arco, apodado a Calderón, pilotado por E. Ruiz, pasando 100 metros en 42" 25.

Aldeano cada día mejora

Y pronto estará nuevamente en condiciones de hacer la prueba en la pista del crack de nuestros países, parecido a aquel del clásico Capital.

El Dante

Este penúltimo de la Petite Ecoute, que hace rato no interviene en público, figura anotado en el handicap de la milicia del domingo próximo. Por ende, debe llevar series adversarias, puede figurar en los puestos de preferencia del pasado.

Conducido por el aprendiz Peto, fue ensayado esta mañana sobre una milia, distando que recorrió con buena acción en 1'40" 25.

Chañal corra mucho

Lo que comprobó abundantemente en su ejercicio de esta mañana al pasar 100 metros en 38" 25, tiempo considerando su edad y grado de madurez.

—Pero que lo responde el hijo de Chinchare, que Chinchare, y si no le pasa algo, va a repetir el plato en la primera oportunidad que lo presenten, así?

—Intenciones no me faltan.

—Y Mito, tampoco. Porque Mito que ha pasado como un avefuerista con el regular Chinchare, creo que sigue como para vivir tranquilamente dos años sin privarse de nada y libre de preocupaciones y proyecciones.

Guada

1000 metros en 1'40" 25

El domingo próximo intervendrá en la prueba local esta protagonista de la Petite Ecoute la que puede figurar entre las de adelante al responder a los ensayos que la venían produciendo en privado.

Esta mañana, dirigida por Peto, fue ensayada sobre una milia, distando que recorrió sin ser mayormente exigida en 1'40" 25.

Asociación de C. y R. de Turf

La Secretaría de la Asociación de Corristas y Repetidores de Turf, nos pide las inscripciones para la carrera de C. y R. de Turf, que tendrá lugar a las 10 de la mañana, sábado 30 de junio.

Se ruega igualmente puntual asistencia.

DEL ESCENARIO TURFISTA

DON FANCHO BEATLEY

Supremacía

800 metros en 49"

Esta mañana de Saint Wolf una de las compañías del premio General Besshoff, a disputar el primer domingo en la pista de las Ortigas, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Conducida por Grasi, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Famoso

800 metros en 51"

Esta mañana de Saint Wolf una de las compañías del premio General Besshoff, a disputar el primer domingo en la pista de las Ortigas, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Guía de las pistas

BIENHECHOS EFECTUADOS ESTA MAÑANA

RICO. — Con Arcuri y CALDERON con E. Ruiz, pista auxiliar, 700 metros en 44" 25.

BIENHECHOS. — Torrelito y TACNA, 700 metros en 49" 25.

CLAYADA. — Peto, 700 metros en 49" 25.

CARA ATADA. — Peto, 700 metros en 49" 25.

MATURANGU. — Peto, 700 metros en 49" 25.

CARILL. — Torrelito, 600 metros en 49" 25.

ALMON. — Garrido, 800 metros en 49" 25.

OVERA. — Buñías, 700 metros en 49" 25.

GANDOMUNIT. — Torrelito y PRESMA, 700 metros en 49" 25.

ORACION. — Lema, 700 metros en 49" 25.

ATENCION. — Garrido, 1000 metros en 1'30" 25.

CELOSIA. — Pelletier y KABELA, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

POLYORIN. — Torrelito y B. EYES, 700 metros en 49" 25.

DANDESCA. — Canal, 700 metros en 49" 25.

PE. — Covad, y RAQUEL, Arcuri, 800 metros en 49" 25.

BURN OJO. — Torrelito y GUILLERMO, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

PE. — Orduña, 700 metros en 49" 25.

Coronadora

700 metros en 44" 25

Esta hija de Mito, que el domingo anterior se presentó en el clásico de la milia, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Conducida por Grasi, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Colastín

1800 metros en 1'40" 25

Conducido en el buen estado que se le conoce este pueblo del estudio FAVOR, en los ejercicios en privado demuestra que no tardará en agregar a su haber una victoria.

Esta oportunidad se le presenta en el clásico de la milia del domingo próximo, no obstante llevar series adversarias en su última presentación, lo que le permitirá de correr bien.

Conducido por Torrelito, fue ejercitado esta mañana sobre 1800 metros los que recorrió sin ser exigido en 1'40" 25.

Plesiosaurio

700 metros en 42"

Esta mañana de Saint Wolf una de las compañías del premio General Besshoff, a disputar el primer domingo en la pista de las Ortigas, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Conducida por Grasi, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Calendario hípico

MES DE JUNIO

26-Apertura de cartas para la reunión del domingo 1 de Julio.

27-Ratificación del clásico "Amén, Amén, en Coedon.

28-Primo Perito, 1400 metros.

29-Primo Perito, 1400 metros.

30-Primo Perito, 1400 metros.

1-Apertura de cartas para la reunión del domingo 1 de Julio.

2-Ratificación del clásico "Amén, Amén, en Coedon.

3-Primo Perito, 1400 metros.

4-Apertura de cartas para la reunión del domingo 1 de Julio.

5-Ratificación del clásico "Amén, Amén, en Coedon.

6-Primo Perito, 1400 metros.

7-Primo Perito, 1400 metros.

8-Primo Perito, 1400 metros.

9-Primo Perito, 1400 metros.

10-Primo Perito, 1400 metros.

11-Primo Perito, 1400 metros.

12-Primo Perito, 1400 metros.

13-Primo Perito, 1400 metros.

14-Primo Perito, 1400 metros.

15-Primo Perito, 1400 metros.

16-Primo Perito, 1400 metros.

17-Primo Perito, 1400 metros.

18-Primo Perito, 1400 metros.

19-Primo Perito, 1400 metros.

20-Primo Perito, 1400 metros.

21-Primo Perito, 1400 metros.

22-Primo Perito, 1400 metros.

23-Primo Perito, 1400 metros.

24-Primo Perito, 1400 metros.

25-Primo Perito, 1400 metros.

26-Primo Perito, 1400 metros.

27-Primo Perito, 1400 metros.

28-Primo Perito, 1400 metros.

29-Primo Perito, 1400 metros.

30-Primo Perito, 1400 metros.

31-Primo Perito, 1400 metros.

32-Primo Perito, 1400 metros.

33-Primo Perito, 1400 metros.

34-Primo Perito, 1400 metros.

35-Primo Perito, 1400 metros.

36-Primo Perito, 1400 metros.

37-Primo Perito, 1400 metros.

38-Primo Perito, 1400 metros.

39-Primo Perito, 1400 metros.

40-Primo Perito, 1400 metros.

41-Primo Perito, 1400 metros.

42-Primo Perito, 1400 metros.

43-Primo Perito, 1400 metros.

44-Primo Perito, 1400 metros.

45-Primo Perito, 1400 metros.

46-Primo Perito, 1400 metros.

47-Primo Perito, 1400 metros.

48-Primo Perito, 1400 metros.

49-Primo Perito, 1400 metros.

50-Primo Perito, 1400 metros.

SECRETAS Gonorréa y gonorrea. Inyección Baralis (Uretral). En las farmacias, en sus depósitos: Santa Fe 1638 y 4402-Biraviera 6400-7008-Cabildo 2171-Baray y Lima-San Juan y Esco-E. Ries 506

Supremacía 800 metros en 49". Será esta hija de Saint Wolf una de las compañías del premio General Besshoff, a disputar el primer domingo en la pista de las Ortigas, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Hípódromo de Temperley Alargación de pases para la reunión del domingo 1 de Julio. 26-Apertura de cartas para la reunión del domingo 1 de Julio.

Famoso 800 metros en 51". Esta mañana de Saint Wolf una de las compañías del premio General Besshoff, a disputar el primer domingo en la pista de las Ortigas, fue ejercitada en la mañana de hoy por el jefe de la Escuela de las Ortigas, para pilotearse en el suceso.

Guía de las pistas BIENHECHOS EFECTUADOS ESTA MAÑANA. RICO. — Con Arcuri y CALDERON con E. Ruiz, pista auxiliar, 700 metros en 44" 25.

Calendario hípico MES DE JUNIO. 26-Apertura de cartas para la reunión del domingo 1 de Julio.

Feliciano Centurión HANTILLER PUBLICO. COMPRA CASAS en el radio norte de la ciudad desde 15 a 20 mil pesos.

SECRETAS URINARIAS. Dactilografía, 1914. Doctor PRAT. del Hospital Pileveta y Dr. A. Durand. Biografía, Ginecología y enfermedades de la próstata, prolapso uterino y de la vagina.

CELESTINO RETTES Compramos albayas, arillantes y perlas. Rescatamos del Hotel Municipal de Préstamos, pagándole el más alto precio o se las canjeamos por otras de igual valor.

CURA NATURAL Para el tratamiento de las enfermedades de la piel, en las farmacias, en sus depósitos: Santa Fe 1638 y 4402-Biraviera 6400-7008-Cabildo 2171-Baray y Lima-San Juan y Esco-E. Ries 506

SEXUAL Hombres. FACTOR DE VIGOR. Hombres. FACTOR DE VIGOR. Hombres. FACTOR DE VIGOR.

SECRETAS URINARIAS. Dactilografía, 1914. Doctor PRAT. del Hospital Pileveta y Dr. A. Durand. Biografía, Ginecología y enfermedades de la próstata, prolapso uterino y de la vagina.

CELESTINO RETTES Compramos albayas, arillantes y perlas. Rescatamos del Hotel Municipal de Préstamos, pagándole el más alto precio o se las canjeamos por otras de igual valor.

CURA NATURAL Para el tratamiento de las enfermedades de la piel, en las farmacias, en sus depósitos: Santa Fe 1638 y 4402-Biraviera 6400-7008-Cabildo 2171-Baray y Lima-San Juan y Esco-E. Ries 506

SEXUAL Hombres. FACTOR DE VIGOR. Hombres. FACTOR DE VIGOR. Hombres. FACTOR DE VIGOR.

SECRETAS URINARIAS. Dactilografía, 1914. Doctor PRAT. del Hospital Pileveta y Dr. A. Durand. Biografía, Ginecología y enfermedades de la próstata, prolapso uterino y de la vagina.

Football y todos los demás deportes

En Montevideo, como aquí, los escoceses no convencen a nadie

El partido de ayer dejó muy mal impresión en el público uruguayo

Se recordó con cariño la actuación de los checos. — ¿Cuál hubiera sido el resultado en un match contra la Asociación Uruguaya? — La actuación sospechosa de Artigas. — El dominio absoluto de los uruguayos en el segundo tiempo. — Recién a los 30 minutos, los escoceses ensayaron el primer tiro al arco.

EL JUICIO EMITIDO POR "CRÍTICA", EN EL PRIMER MATCH, QUEDA INDESTRUCTIBLE



Equipo de la Federación Uruguaya que ayer merecieron ganar el match

La crónica detallada que publicamos en nuestra quinta edición de ayer, los aficionados argentinos habrán deducido cuál fué la actuación del equipo escocés frente a los representantes uruguayos. Cae a agregar ahora, de acuerdo con informaciones que nos llegan de nuestro estado especial, de nuestro correspondiente y a la Agencia Austral, que el público uruguayo quedó profundamente impresionado en el juego producido por los profesionales escoceses en el match de ayer. Todo el mundo se retiró de la cancha infatigable, pues, no pudo ni admirar a un gran equipo como podía suponerse a los profesionales británicos, ni presenciar un partido medianamente interesante, como lo hubiera provocado dos cuadros de verdad poderosos.

Con ese motivo, los uruguayos recordaron la visita del equipo checoslovaco con verdadero cariño, pues, a pesar de haber perdido el primer partido por 3 a 1 y el segundo por 3 a 1, dejaron una impresión completamente favorable respecto a su juego, a su técnica y a sus condiciones individuales, no obstante verlos poranamente adoloridos y no profesionales entre otros escoceses. Los checos demostraron en sus partidos en el Uruguay, lo poco que los scores abultados que nada significan, que constituyen un conjunto homogéneo, capaz de desarrollar un juego científico como quisieran hacerlo los escoceses.

Estos escoceses, en cambio, no obtuvieron el énfasis de ayer, que debió haber sido una amplia victoria de los uruguayos, evidenciando que no son más que un buen equipo, como cualquiera de los que actúan en ambas mitades del fútbol.

La opinión que respecto a los escoceses emitió CRÍTICA desde el primer momento, apoyada por órganos de la prensa, autorizada como "La Nación" en materia deportiva, ha quedado indestructible con el juego desplegado en el match de ayer. Los escoceses son o serán muy buenos entre los aficionados, pero mediocres, bastante mediocres entre los profesionales.

El público uruguayo, durante el desarrollo del match se quedó asombrado y afirmó que si en lugar de ser la Federación Uruguaya la que constituyera el equipo que enfrentó a los escoceses, no

hubiera formado uno con jugadores de las dos instituciones, con toda facilidad se hubieran venido a los profesionales por un score tan abultado o más aún del que se estableció en los matches con los checos y que el partido en los dos períodos hubiera resultado como el segundo tiempo



Team Escocés que dejó muy mala impresión en Montevideo

de ayer, vale decir, un dominio abrumador de los uruguayos.

Por otro parte, el partido de ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

seguro, ni la actuación desastrosa de Pineda.

Pero, hasta y sobre para ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

La actuación de los escoceses en Montevideo

La opinión de los colegas uruguayos

La lucha en el segundo tiempo varió en absoluto de aspecto. El goal conquistado por el team uruguayo, mereció un pase inteligente de Pineda que Casanovi remató con delfo con un shot violentísimo, provocó la reacción que nuestros expertos al principio del primer half-time.

Los escandinavos por Benítez fueron no cost todo el transcurso de la etapa superiores a sus adversarios y hay que tener en cuenta, sin embargo, que en el team escocés fueron que construyeron contra la armonía del conjunto.

La impresión que en el público dejó los escoceses fué buena, pero salvo la tendencia a apurar el juego y a aborrecer al arco desde cualquier posición y sin buscar seguridad, no demostraron nada nuevo. Estaban convencidos que un completo uruguayo es superior a los europeos que nos visitan y el próximo match con Pineda demostrará si es acertada o no esa afirmación.

Indudablemente, el estado fangoso de la cancha, dificultó al acción de los uruguayos, facilitando en cambio la labor de los escoceses, que más acostumbrados a jugar en esas condiciones, mantuvieron así el terreno estéril en condiciones normales de fuerza.

En el equipo uruguayo, Campesino continuó la gran figura, agudizando en orden de mérito Torres, Benítez, Arredondo que fué bastante dividido por sus compañeros, Miramontes y Casanovi.

En cambio, en el conjunto de profesionales, el punto fuerte también fué el mejor hombre, significando un todo momento una penalti para Rúa, Benítez y Agüero, que actuó muy bien.

Asimismo, el goalkeeper Ferguson rayó a gran altura, completando la labor excelente de esos jugadores la pareja de backs formada por Orr y Orrock, el centro half Wilson, el half izquierdo Steele

defensa sino todo el cuadro escocés estuvo relegado a la defensa.

Allí, en esos momentos es cuando se conoce la técnica de un cuadro y no cuando el juego es equilibrado y los jugadores pueden quedarse tranquilamente en sus puestos.

El detalle más importante de los profesionales en un match, el que más cuenta al entrenador, es precisamente el de abrir el juego cuando tanto sus ataques lo cierran en la zona peligrosa rival, como cuando los rivales consiguen mantenerse en su área propia. Allí debió haberse evidenciado la característica del equipo profesional, en características que no existió en ninguno de nuestros cuadros y que mucha falta haría que la aprendieran, como creíamos nosotros que la aprendían con estos escoceses de la gran casa tina.

El equipo escocés, durante el segundo período se mantuvo abrumado por mucho tiempo, y lo mismo que una fuerza contra la tercera división, se manifestó haciendo los quites posibles y alejando al pelota al fin-ún. Esto es la evidencia que los escoceses nos brindan y esta es la máxima moderna que han importado a nuestro país. Por estas actuaciones ineficientes en Asociación Amateurs les han pagado a estos profesionales 140 mil pesos y el público argentino y uruguayo le pagará a la Amateurs.

Para eso prefieren los vascos, que nos cuestan mucho menos y que por lo menos tienen la virtud de ser de la Argentina en tres de confidencialidad y no en comisión de esclavitud como estos señores escoceses.

Al así basar nuestra protesta y así se afirman los aficionados que estudian de football, para decir que los profesionales escoceses o los maestros como se titulan los titulan, no pueden enseñarnos nada.

En fin, las cosas regionales que son símbolos a veces respetables y otras ridículas, proponen gentilmente a los extranjeros escoceses raros.

Después al lector de la aparición del hombre de "poltrón" cortos que a la vanguardia de los escoceses apareció un jugador más? Los señores de la casa.

Blas, ayer nos probaron el programa porque el galero no apareció; temiendo que los aficionados uruguayos se mueran... cosa el asunto.

Y nos perdamos el mejor espectáculo de la tarde: el galero, que es un símbolo de los escoceses como lo fué el collar Arroz de los vascos, no figuró en el programa.

Otra vez será ilustre "big-pipe".

y los forwards Ferguson y Mac Nally. —De "El Día".

Los escoceses, sin duda, buenos jugadores; pero es preciso convenir que no se cansaron. Hoy tuvieron la ventaja de jugar contra un team que tuvo veinte minutos de ventaja, y que luego se volvió por su desorganización deplorable.

Optimamos que este team que hoy nos visitó, no vana mucho a un buen campeonato local, donde intervengan, por ejemplo, Héctor Scarone, Tiberti, Roman, Vranzich y Sacco. Si los nuestros hubieran conquistado la tarea como correspondía, según de sus aptitudes, se habría vencido moderadamente.

Sin embargo, correspondió declarar que algunos desafortunados.

Si Pineda, por ejemplo, los hace frente a los visitantes, creemos que otra vez sería más el score y otra también la performance de los uruguayos.

Siempre es más conveniente un elenco cuyos hombres ya están familiarizados entre sí, que uno improvisado cual, con hombres extraños y fuera de su puesto, como Casanovi.

En resumen, un lance del que los nuestros se han adquirido mucha enseñanza y en el que pudieron vencer bien, al haberse repartido una de sus tantas mejores performances.—De "El Telégrafo".

No le llevarán el apunte

Los dirigentes del club Defensor quisieron, bajo pena de desatención, que en el match contra los Escoceses se incluyera el nombre de "poltrón" cortos que a la vanguardia de los escoceses apareció un jugador más? Los señores de la casa.

Blas, ayer nos probaron el programa porque el galero no apareció; temiendo que los aficionados uruguayos se mueran... cosa el asunto.

Y nos perdamos el mejor espectáculo de la tarde: el galero, que es un símbolo de los escoceses como lo fué el collar Arroz de los vascos, no figuró en el programa.

Otra vez será ilustre "big-pipe".

No hubo gaita, señores...

Después al lector de la aparición del hombre de "poltrón" cortos que a la vanguardia de los escoceses apareció un jugador más? Los señores de la casa.

Blas, ayer nos probaron el programa porque el galero no apareció; temiendo que los aficionados uruguayos se mueran... cosa el asunto.

Y nos perdamos el mejor espectáculo de la tarde: el galero, que es un símbolo de los escoceses como lo fué el collar Arroz de los vascos, no figuró en el programa.

Otra vez será ilustre "big-pipe".

Han causado buena impresión

Tanto la composición del cuadro por lo que se movió contra los nuestros por la disputa de la Copa Reina, como el cuadro argentino que no medió con los uruguayos por la Copa Lipton, han

causado buena impresión en los aficionados argentinos habrán deducido cuál fué la actuación del equipo escocés frente a los representantes uruguayos. Cae a agregar ahora, de acuerdo con informaciones que nos llegan de nuestro estado especial, de nuestro correspondiente y a la Agencia Austral, que el público uruguayo quedó profundamente impresionado en el juego producido por los profesionales escoceses en el match de ayer. Todo el mundo se retiró de la cancha infatigable, pues, no pudo ni admirar a un gran equipo como podía suponerse a los profesionales británicos, ni presenciar un partido medianamente interesante, como lo hubiera provocado dos cuadros de verdad poderosos.

Con ese motivo, los uruguayos recordaron la visita del equipo checoslovaco con verdadero cariño, pues, a pesar de haber perdido el primer partido por 3 a 1 y el segundo por 3 a 1, dejaron una impresión completamente favorable respecto a su juego, a su técnica y a sus condiciones individuales, no obstante verlos poranamente adoloridos y no profesionales entre otros escoceses. Los checos demostraron en sus partidos en el Uruguay, lo poco que los scores abultados que nada significan, que constituyen un conjunto homogéneo, capaz de desarrollar un juego científico como quisieran hacerlo los escoceses.

Estos escoceses, en cambio, no obtuvieron el énfasis de ayer, que debió haber sido una amplia victoria de los uruguayos, evidenciando que no son más que un buen equipo, como cualquiera de los que actúan en ambas mitades del fútbol.

La opinión que respecto a los escoceses emitió CRÍTICA desde el primer momento, apoyada por órganos de la prensa, autorizada como "La Nación" en materia deportiva, ha quedado indestructible con el juego desplegado en el match de ayer. Los escoceses son o serán muy buenos entre los aficionados, pero mediocres, bastante mediocres entre los profesionales.

El público uruguayo, durante el desarrollo del match se quedó asombrado y afirmó que si en lugar de ser la Federación Uruguaya la que constituyera el equipo que enfrentó a los escoceses, no

hubiera formado uno con jugadores de las dos instituciones, con toda facilidad se hubieran venido a los profesionales por un score tan abultado o más aún del que se estableció en los matches con los checos y que el partido en los dos períodos hubiera resultado como el segundo tiempo

de ayer, vale decir, un dominio abrumador de los uruguayos.

Por otro parte, el partido de ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

seguro, ni la actuación desastrosa de Pineda.

Pero, hasta y sobre para ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

La lucha en el segundo tiempo varió en absoluto de aspecto. El goal conquistado por el team uruguayo, mereció un pase inteligente de Pineda que Casanovi remató con delfo con un shot violentísimo, provocó la reacción que nuestros expertos al principio del primer half-time.

Los escandinavos por Benítez fueron no cost todo el transcurso de la etapa superiores a sus adversarios y hay que tener en cuenta, sin embargo, que en el team escocés fueron que construyeron contra la armonía del conjunto.

La impresión que en el público dejó los escoceses fué buena, pero salvo la tendencia a apurar el juego y a aborrecer al arco desde cualquier posición y sin buscar seguridad, no demostraron nada nuevo. Estaban convencidos que un completo uruguayo es superior a los europeos que nos visitan y el próximo match con Pineda demostrará si es acertada o no esa afirmación.

Indudablemente, el estado fangoso de la cancha, dificultó al acción de los uruguayos, facilitando en cambio la labor de los escoceses, que más acostumbrados a jugar en esas condiciones, mantuvieron así el terreno estéril en condiciones normales de fuerza.

En el equipo uruguayo, Campesino continuó la gran figura, agudizando en orden de mérito Torres, Benítez, Arredondo que fué bastante dividido por sus compañeros, Miramontes y Casanovi.

En cambio, en el conjunto de profesionales, el punto fuerte también fué el mejor hombre, significando un todo momento una penalti para Rúa, Benítez y Agüero, que actuó muy bien.

Asimismo, el goalkeeper Ferguson rayó a gran altura, completando la labor excelente de esos jugadores la pareja de backs formada por Orr y Orrock, el centro half Wilson, el half izquierdo Steele

causado excelente impresión en los aficionados argentinos habrán deducido cuál fué la actuación del equipo escocés frente a los representantes uruguayos. Cae a agregar ahora, de acuerdo con informaciones que nos llegan de nuestro estado especial, de nuestro correspondiente y a la Agencia Austral, que el público uruguayo quedó profundamente impresionado en el juego producido por los profesionales escoceses en el match de ayer. Todo el mundo se retiró de la cancha infatigable, pues, no pudo ni admirar a un gran equipo como podía suponerse a los profesionales británicos, ni presenciar un partido medianamente interesante, como lo hubiera provocado dos cuadros de verdad poderosos.

Con ese motivo, los uruguayos recordaron la visita del equipo checoslovaco con verdadero cariño, pues, a pesar de haber perdido el primer partido por 3 a 1 y el segundo por 3 a 1, dejaron una impresión completamente favorable respecto a su juego, a su técnica y a sus condiciones individuales, no obstante verlos poranamente adoloridos y no profesionales entre otros escoceses. Los checos demostraron en sus partidos en el Uruguay, lo poco que los scores abultados que nada significan, que constituyen un conjunto homogéneo, capaz de desarrollar un juego científico como quisieran hacerlo los escoceses.

Estos escoceses, en cambio, no obtuvieron el énfasis de ayer, que debió haber sido una amplia victoria de los uruguayos, evidenciando que no son más que un buen equipo, como cualquiera de los que actúan en ambas mitades del fútbol.

La opinión que respecto a los escoceses emitió CRÍTICA desde el primer momento, apoyada por órganos de la prensa, autorizada como "La Nación" en materia deportiva, ha quedado indestructible con el juego desplegado en el match de ayer. Los escoceses son o serán muy buenos entre los aficionados, pero mediocres, bastante mediocres entre los profesionales.

El público uruguayo, durante el desarrollo del match se quedó asombrado y afirmó que si en lugar de ser la Federación Uruguaya la que constituyera el equipo que enfrentó a los escoceses, no

hubiera formado uno con jugadores de las dos instituciones, con toda facilidad se hubieran venido a los profesionales por un score tan abultado o más aún del que se estableció en los matches con los checos y que el partido en los dos períodos hubiera resultado como el segundo tiempo

de ayer, vale decir, un dominio abrumador de los uruguayos.

Por otro parte, el partido de ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

seguro, ni la actuación desastrosa de Pineda.

Pero, hasta y sobre para ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

La lucha en el segundo tiempo varió en absoluto de aspecto. El goal conquistado por el team uruguayo, mereció un pase inteligente de Pineda que Casanovi remató con delfo con un shot violentísimo, provocó la reacción que nuestros expertos al principio del primer half-time.

Los escandinavos por Benítez fueron no cost todo el transcurso de la etapa superiores a sus adversarios y hay que tener en cuenta, sin embargo, que en el team escocés fueron que construyeron contra la armonía del conjunto.

La impresión que en el público dejó los escoceses fué buena, pero salvo la tendencia a apurar el juego y a aborrecer al arco desde cualquier posición y sin buscar seguridad, no demostraron nada nuevo. Estaban convencidos que un completo uruguayo es superior a los europeos que nos visitan y el próximo match con Pineda demostrará si es acertada o no esa afirmación.

Indudablemente, el estado fangoso de la cancha, dificultó al acción de los uruguayos, facilitando en cambio la labor de los escoceses, que más acostumbrados a jugar en esas condiciones, mantuvieron así el terreno estéril en condiciones normales de fuerza.

En el equipo uruguayo, Campesino continuó la gran figura, agudizando en orden de mérito Torres, Benítez, Arredondo que fué bastante dividido por sus compañeros, Miramontes y Casanovi.

En cambio, en el conjunto de profesionales, el punto fuerte también fué el mejor hombre, significando un todo momento una penalti para Rúa, Benítez y Agüero, que actuó muy bien.

Asimismo, el goalkeeper Ferguson rayó a gran altura, completando la labor excelente de esos jugadores la pareja de backs formada por Orr y Orrock, el centro half Wilson, el half izquierdo Steele

causado excelente impresión en los aficionados argentinos habrán deducido cuál fué la actuación del equipo escocés frente a los representantes uruguayos. Cae a agregar ahora, de acuerdo con informaciones que nos llegan de nuestro estado especial, de nuestro correspondiente y a la Agencia Austral, que el público uruguayo quedó profundamente impresionado en el juego producido por los profesionales escoceses en el match de ayer. Todo el mundo se retiró de la cancha infatigable, pues, no pudo ni admirar a un gran equipo como podía suponerse a los profesionales británicos, ni presenciar un partido medianamente interesante, como lo hubiera provocado dos cuadros de verdad poderosos.

Con ese motivo, los uruguayos recordaron la visita del equipo checoslovaco con verdadero cariño, pues, a pesar de haber perdido el primer partido por 3 a 1 y el segundo por 3 a 1, dejaron una impresión completamente favorable respecto a su juego, a su técnica y a sus condiciones individuales, no obstante verlos poranamente adoloridos y no profesionales entre otros escoceses. Los checos demostraron en sus partidos en el Uruguay, lo poco que los scores abultados que nada significan, que constituyen un conjunto homogéneo, capaz de desarrollar un juego científico como quisieran hacerlo los escoceses.

Estos escoceses, en cambio, no obtuvieron el énfasis de ayer, que debió haber sido una amplia victoria de los uruguayos, evidenciando que no son más que un buen equipo, como cualquiera de los que actúan en ambas mitades del fútbol.

La opinión que respecto a los escoceses emitió CRÍTICA desde el primer momento, apoyada por órganos de la prensa, autorizada como "La Nación" en materia deportiva, ha quedado indestructible con el juego desplegado en el match de ayer. Los escoceses son o serán muy buenos entre los aficionados, pero mediocres, bastante mediocres entre los profesionales.

El público uruguayo, durante el desarrollo del match se quedó asombrado y afirmó que si en lugar de ser la Federación Uruguaya la que constituyera el equipo que enfrentó a los escoceses, no

hubiera formado uno con jugadores de las dos instituciones, con toda facilidad se hubieran venido a los profesionales por un score tan abultado o más aún del que se estableció en los matches con los checos y que el partido en los dos períodos hubiera resultado como el segundo tiempo

de ayer, vale decir, un dominio abrumador de los uruguayos.

Por otro parte, el partido de ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

seguro, ni la actuación desastrosa de Pineda.

Pero, hasta y sobre para ayer dejó haber sido un amplio triunfo para el equipo uruguayo que debió haber obtenido cuatro tantos a su favor. Artigas, en tres ocasiones, hallándose solo frente al arco y a pocos metros de él, en lugar de hacer el tiro, que hubiera tenido en cien 99 probabilidades de éxito, envió el

La lucha en el segundo tiempo varió en absoluto de aspecto. El goal conquistado por el team uruguayo, mereció un pase inteligente de Pineda que Casanovi remató con delfo con un shot violentísimo, provocó la reacción que nuestros expertos al principio del primer half-time.

Los escandinavos por Benítez fueron no cost todo el transcurso de la etapa superiores a sus adversarios y hay que tener en cuenta, sin embargo, que en el team escocés fueron que construyeron contra la armonía del conjunto.

La impresión que en el público dejó los escoceses fué buena, pero salvo la tendencia a apurar el juego y a aborrecer al arco desde cualquier posición y sin buscar seguridad, no demostraron nada nuevo. Estaban convencidos que un completo uruguayo es superior a los europeos que nos visitan y el próximo match con Pineda demostrará si es acertada o no esa afirmación.

Indudablemente, el estado fangoso de la cancha, dificultó al acción de los uruguayos, facilitando en cambio la labor de los escoceses, que más acostumbrados a jugar en esas condiciones, mantuvieron así el terreno estéril en condiciones normales de fuerza.

En el equipo uruguayo, Campesino continuó la gran figura, agudizando en orden de mérito Torres, Benítez, Arredondo que fué bastante dividido por sus compañeros, Miramontes y Casanovi.

En cambio, en el conjunto de profesionales, el punto fuerte también fué el mejor hombre, significando un todo momento una penalti para Rúa, Benítez y Agüero, que actuó muy bien.

Asimismo, el goalkeeper Ferguson rayó a gran altura, completando la labor excelente de esos jugadores la pareja de backs formada por Orr y Orrock, el centro half Wilson, el half izquierdo Steele

causado excelente impresión en los aficionados argentinos habrán deducido cuál fué la actuación del equipo escocés frente a los representantes uruguayos. Cae a agregar ahora, de acuerdo con informaciones que nos llegan de nuestro estado especial, de nuestro correspondiente y a la Agencia Austral, que el público uruguayo quedó profundamente impresionado en el juego producido por los profesionales escoceses en el match de ayer. Todo el mundo se retiró de la cancha infatigable, pues, no pudo ni admirar a un gran equipo como podía suponerse a los profesionales británicos, ni presenciar un partido medianamente interesante, como lo hubiera provocado dos cuadros de verdad poderosos.

Con ese motivo, los uruguayos recordaron la visita del equipo checoslovaco con verdadero cariño, pues, a pesar de haber perdido el primer partido por 3 a 1 y el segundo por 3 a 1, dejaron una impresión completamente favorable respecto a su juego, a su técnica y a sus condiciones individuales, no obstante verlos poranamente adoloridos y no profesionales entre otros escoceses. Los checos demostraron en sus partidos en el Uruguay, lo poco que los scores abultados que nada significan, que constituyen un conjunto homogéneo, capaz de desarrollar un juego científico como quisieran hacerlo los escoceses.

Estos escoceses, en cambio, no obtuvieron el énfasis de ayer, que debió haber sido una amplia victoria de los uruguayos, evidenciando que no son más que un buen equipo, como cualquiera de los que actúan en ambas mitades del fútbol.

MILONGUITA DACTILOGRAFA



El amor que se vende

"La prisionera" se estrena hoy

En las cinco centrales hará estrenar hoy la Universal Film, esta película en que las actrices como principales protagonistas los conocidos actores Herbert Howland y Helen Foy.

Se trata de una producción universal en cinco actos, que empieza a desarrollarse en Viena, en donde encuentran al joven Philip Quenta que, cuando de la vida, procura en vano distraerse.

Una noche, mientras está en el club, se encuentra con una amiga suya que lo invita a comer en su casa.

Al encontrar Philip a la casa de Lady Francis, tiene la gran sorpresa de encontrar con Dorothy Garrison. Esta joven ha sido el único amor de Philip y quien que ha conservado un grato y cariñoso recuerdo de ella, por cuyo motivo está en comprender la grata sorpresa del mismo al encontrarse con ella. La madre de Dorothy nunca ha visto a Philip, puesto que se ha casado con un hombre que es su hijo un marido de sangre azul. Sus planes hasta ahora han tenido éxito, pero que Dorothy ante las intenciones de la madre se ha comprometido con el príncipe Hugo Havello, de Italia. De esto se enteró Philip en la comedia a que comenzó, para a pesar de este hecho amorosamente sale Dorothy y efectúa con ella largos paseos. La comedia termina a manera de esta amistad y cuando sus amigos se lo comunican, Philip continúa que cuando al príncipe como actor de un guión realizado en el Brasil, y teniendo datos sobre su mal carácter no se perstará jamás que Dorothy calga en sus brazos.

El príncipe Hugo se da perfecta cuenta de que Philip es un príncipe terrible y hace el propósito de sacarlo de su castillo. Al efecto envía invitación a todos los americanos residentes en Viena para que se reúnan a una fiesta que dará en su honor a ellos en su palacio. Lo que se supone el príncipe se tiene un incidente con Philip, para obligar a éste a ir al palacio, a fin de que el príncipe Kapolyi, tal vez amigo de él y notable espionista saliera en su defensa, a fin de provocar un duelo con Philip, del que, según sus planes, debe resultarle muerto.

Philip logra frustrar los planes del príncipe Hugo y éste por temor de perder a Dorothy decide a la madre la idea, a fin de apurar el estancamiento. La madre decide el estancamiento se llevará a cabo. Philip se enteró de esto y en el preciso momento que el cura va a declarar casados a Dorothy y el príncipe, entra en la iglesia precipitadamente, rapta a Dorothy y se escapa con ella, rápida ante el exterior de todos los presentes. Lleva la novia a su castillo y la tiene prisionera, pero la fuga a la madre, por uno de los cómplices del príncipe Hugo, que al igual al anterior y se enteró al ver al príncipe de la fuga de Dorothy, ha invitado a inspirar curiosidad a Dorothy, ha invitado a varios amigos americanos a su casa, pero a pesar de esto ella se encuentra nuevamente contrariada no solamente con él, sino también con la madre.

Después de cierto tiempo Dorothy, que encuentra nuevamente a su esposa,

"El inspector de los coches-dormitorios"

En el suétero castillo, decide aceptar una invitación para una expedición por los subterráneos del castillo. Ella se pierde y se encuentra en el camino para encontrar a los demás, se halla con un hombre desconocido que es en realidad el cómplice del príncipe que los había engañado. Este hombre trata de llevar a Dorothy nuevamente al lado del príncipe, pero la gran recompensa que éste le ha ofrecido.

Durante todo esto, Philip se ha dado cuenta de la ausencia de Dorothy y sale a buscarla. Se encuentra con el cómplice del príncipe y logra salvarla. Dorothy, después de haber estado con el hombre que ha estado en Philip, sale, nuevamente sola, hacia los preparativos para comer y cuando aparece el príncipe a reclamar a su novia, ella se queja muy mal.

De este modo termina esta bella historia que no dudamos ha de agradar muchísimo al público, puesto que una buena argumentación en la labor artística de los actores, como la labor artística de Herbert Howland, Helen Foy y otros y la sutileza de los actores donde se realizan los acontecimientos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

En la película "Sedona y Gomer" se nos presenta el caso de una madre trivial, que cuando ve marichos sus encantos y comprende que ya no le puede sostener la vida, se da cuenta de que ella es una mujer que pasa su vida en la vergüenza, pero que a la vez es una mujer que ama a su propia hija.

En el crimen, la vida se realiza por un verdadero milagro del amor. Los jóvenes que comprenden finalmente el sentimiento de la vida y la vida y renunciando a todas las vanidades del mundo, vuelve el hijo del hombre que intentó suicidarse por ella y le ofrece el incomparable tesoro de un amor sincero y puro.

En el mundo, en el papel de trivial, se ven que debe ser entregada a la injusticia del multimillonario, realiza una bella creación. Las dramáticas situaciones a que da lugar el conflicto que se plantea en la obra, permiten a Guy Doraun poner de relieve, una vez más, sus reconocidas cualidades de buena literatura.

Las obras maestras del cine

El cine decide que al hallarse frente a una vieja obra que no había leído hacía mucho tiempo, se da la misma impresión, el cine decide que al hallarse frente a una vieja obra que no había leído hacía mucho tiempo, se da la misma impresión, el cine decide que al hallarse frente a una vieja obra que no había leído hacía mucho tiempo, se da la misma impresión.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.



El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.



El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

El amor que se vende

En años de lujo es el origen de muchas tragedias. Como si en el mundo fuera posible que la riqueza pudiera suplir el amor, algunos jóvenes renuncian al sentimiento que haría la felicidad de su vida y se convierten en jugadores del sentimiento que pueden pagar sus caprichos.

ARTICULOS REALIZADOS POR HOMBRES

Acordamos Créditos

Amplios surtidos de mercancías a precios convenientes

Amplios surtidos de mercancías a precios convenientes

Amplios surtidos de mercancías a precios convenientes